

PERSBERICHT

1 juli 2016

Luisterwandeling #WLD2016

Soundtrackcity organiseert maandag 18 juli een luisterwandeling vanuit OBA De Hallen in Amsterdam ter gelegenheid van *World Listening Day*. De wandeling wordt geleid door componiste Anne Wellmer.

World Listening Day is een initiatief van het World Listening Project (WLP) en vindt sinds 2010 jaarlijks plaats op 18 juli. Op deze dag worden wereldwijd geluidswandelingen georganiseerd om mensen meer bewust te maken van de 'soundscape' van hun omgeving.

Thema van World Listening Day 2016 is '**Sounds Lost and Found**'. Dit thema leent zich bij uitstek voor een luisterwandeling door dynamisch stedelijk gebied zoals te vinden rond OBA De Hallen. De buurt rond OBA De Hallen heeft de laatste jaren een stormachtige stedenbouwkundige verandering doorgemaakt. Ook de bevolkingssamenstelling is in snel tempo veranderd. Hoe vertaalt zich dat in geluid? Welke geluiden zijn verdwenen? Welke geluiden zijn nieuw? Hoe ervaren bewoners de snelle transformatie van hun geluidsomgeving?

Tijdens deze wandeling gaat het publiek onder begeleiding van componiste Anne Wellmer luisteren naar de stedelijke soundscape. Men wordt uitgenodigd om zich open te stellen voor een klinkende stad vol van geluiden die ons dagelijks overspoelen en waarvoor we ons gewoonlijk afsluiten. Amsterdam is vol van prachtige, huiveringwekkende, mysterieuze, knalharde of juist nauwelijks hoorbare geluiden. Kom mee en luister!

Voor aanvang kunnen deelnemers aan de wandeling kiezen uit een aantal eenvoudige luisteropdrachten voor onderweg die gericht zijn op het bewust waarnemen van de omgeving. De wandeling wordt afgesloten met een bijeenkomst in *Belcampo*, het leescafé van OBA De Hallen. Hier gaan de wandelaars met Soundtrackcity en Anne Wellmer in gesprek over hoe Oud West ooit klonk, nu klinkt en wat de verwachtingen zijn voor de stadsklanken van de toekomst.

Inschrijven

De wandeling start om 15:30 en duurt ca. 50 minuten. Nagesprek eindigt om 17:30

Startpunt: OBA De Hallen, Hannie Dankbaarpassage 10, 1053 RT Amsterdam.

Deelname op inschrijving en 'pay-what-you-want'.

RSVP via info@soundtrackcity.nl

--

niet voor publicatie:

Bijlage rechtenvrij beeld, naamsvermelding 'foto: Michiel Huijsman'

Voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Michiel Huijsman 06 4484 2283 of kijken op: <http://www.soundtrackcity.nl/amsterdam/info/persberichten/>

Soundtrackcity
Veemkade 584 - E
1019 BL Amsterdam
020 4199 886

soundtrackcity.nl

Soundtrackcity is een project van Stichting Soundtrackcities:

Stichting Soundtrackcities
Veemkade 584 - E
1019 BL Amsterdam

kvk nr 34312990

Bank:
Triodos rekeningnummer 777929562,
tnv Stichting Soundtrackcities, Amsterdam

ANBI status: Stichting Soundtrackcities
is door de Belastingdienst aangemerkt
als Algemeen Nut Beogende Instelling

WAT IS SOUNDTRACKCITY?

Soundtrackcity is een kunstenaarsinitiatief van Michiel Huijsman en Renate Zentschnig dat zich inzet om de geluidswandeling als kunstvorm te ontwikkelen en te promoten. Sinds haar oprichting in 2009 is Soundtrackcity uitgegroeid tot toonaangevend producent van kunstzinnige geluidswandelingen in Nederland en daarbuiten. Naast het produceren van nieuwe wandelingen in samenwerking met culturele partners als ondermeer Toneelgroep Amsterdam, WORM Rotterdam, ITGWO en het IFFR, verliest Soundtrackcity de bestaande collectie van inmiddels 24 wandelingen, in Nederland en daarbuiten, niet uit het oog. Deze worden regelmatig onder de aandacht gebracht met openbare groepswandelingen.

De wandelingen worden gemaakt door geluidskunstenaars/componisten en professionals uit andere disciplines. Beeldend kunstenaars, filmmakers, theaterregisseurs en stedenbouwkundigen werken binnen Soundtrackcity samen om de stad telkens op een nieuwe manier naar voren te brengen. Iedere wandeling is anders en wordt gekenmerkt door een nieuwe vorm en thematiek. Maar hoe verschillend ook, ze zijn steeds verrassend, fantasierijk, ontroerend, spannend, humoristisch én informatief.

WAT IS GELUIDSWANDELEN?

Geluidswandelen is een relatief nieuwe kunstvorm die volop in ontwikkeling is en ruimte biedt voor nieuwe experimenten, doordat gehoor en zicht tegelijk worden geprikkeld. Tijdens een wandeling wordt via koptelefoons een speciaal ontworpen soundtrack beluisterd, die een rechtstreekse relatie heeft met het gebied waar de wandelaar doorheen loopt. Denk hierbij aan een gecomponeerde soundtrack met verhalen van bewoners, bewaard archiefmateriaal, muzikale composities, omgevingsgeluiden of de stem van een gids.

De geluidswandelingen van Soundtrackcity maken gebruik van verschillende geluidsbronnen, geluiden worden over elkaar heen gelegd en er ontstaat onderweg een wisselwerking tussen het geluid door de koptelefoon en het actuele geluid van de omgeving. Recent opgenomen geluidsmateriaal wordt gecombineerd met geluiden van vroeger, waardoor de wandelaar reist door de tijd. Mensen uit het gebied vertellen over hun relatie met de omgeving op de plek zelf. De wandelaar ervaart een meerlagige stad. De geluidswandelingen zijn een lichamelijke ervaring en betrekken de wandelaar op een fysieke manier bij de openbare ruimte van de stad. De geluidswandelingen maken ons al luisterend en wandelend bewust van onze eigen positie in de stedelijke ruimte.

Soundtrackcity
Veemkade 584 - E
1019 BL Amsterdam
020 4199 886

soundtrackcity.nl

Soundtrackcity is een project van Stichting Soundtrackcities:

Stichting Soundtrackcities
Veemkade 584 - E
1019 BL Amsterdam

kvk nr 34312990

Bank:
Triodos rekeningnummer 777929562,
tnv Stichting Soundtrackcities, Amsterdam

ANBI status: Stichting Soundtrackcities
is door de Belastingdienst aangemerkt
als Algemeen Nut Beogende Instelling